



# CPS-2026

22-Я ВЫСТАВКА ОБОРУДОВАНИЯ И ТЕХНОЛОГИЙ  
ДЛЯ КИНО, ФОТО И ВИДЕОПРОИЗВОДСТВА

26-28 2026  
марта

Киностудия АМЕДИА  
МОСКВА

Организатор

www.cps-expo.ru

Партнеры



## ПРОГРАММА ВЫСТАВКИ

26-28 МАРТА 2026г.

### 26 МАРТА, ЧЕТВЕРГ

Время	№1 (пав.№2)	Время	№2 (пав.№7)	Время	№3 (пав.№7)	Время	№4 КИНОЗАЛ (2 этаж)	Время	Кабинет В2-18 Киношкола Митты (2 этаж)
14:00-15:00	Тема: Телесуфлеры KingView: голосовое распознавание, web-управление. Презентация продукции. Спикер: Александр Штейнгатт - разработчик	14:00-15:00	Тема: Презентация короткометражного фильма "Улыбайтесь чаще" Спикеры: Екатерина Данилова, режиссер, сценарист. Никита Чесноков, оператор-постановщик. Сергей Гордеев, Генеральный директор А1 Лаборатория. Сергей Калинин, Генеральный директор Компании "Сила Света".	13:30-15:00	Дискуссия «ИИ в современных медиа» (медиагруппа «Красный квадрат») Михаил Щегорцов (МОДЕРАТОР) Советник генерального директора, медиагруппа «Красный квадрат» Кирилл Калашников, Режиссер и продюсер первого полнометражного фильма «Чингис-Хан», полностью созданного ИИ Данила Волков, Основатель продакшн-студии Concept films Артём Акушев, Ген. директор консалтинговой компании «Триплэй+» Роман Исаев, Член Совета Ассоциации Владельцев Кинотеатров, руководитель прокатной компании Ray of Sun Pictures Карен Мирзоян, генеральный продюсер Amir Media (andreasyan.art)	14:00-15:30	Конференция «Инструменты кинопедагогики в среднем профессиональном образовании (СПО)» Ольга Жукова, директор Ассоциации продюсеров кино и телевидения. Владимир Комаров, Продюсер кинокомпании Star Media.. Павел Сарычев, продюсер, генеральный директор студии «Блэк Бокс Продакшн» Дмитрий Котов, декан ВШКИ Плехановского Университета, Дмитрий Батыжев, звукорежиссер высшей категории, Даниил Саксонов, Руководитель Киноколледжа 40 ("Московская международная школа"), Вячеслав Шептуха, директор колледжа предпринимательства 11	14:00-15:00	Тема: Искусственный интеллект в кино: практика от продюсера. Спикер: Роман Каргаполов, Кинорежиссер, продюсер, основатель Центра российского кино в Тольятти, основатель продюсерского центра Контент-Матрица.
15:30-17:00	Тема: Звукозапись в кинопроизводстве. Как условия записи и правильный подход влияют на звук. Спикер: Дмитрий Скобелев, звукорежиссер	15:30-16:30		15:30-17:00	Дискуссия «Современные СМИ: от задумки до успеха» (медиагруппа «Красный Квадрат») Алексей Федорко (МОДЕРАТОР), Руководитель индустриального медиа Документальное Кино (Национальная Медиа Группа) Илона Егиазарова, Главный редактор индустриального медиа DOC.ru, Национальная Медиа Группа Сергей Симаков, Главный редактор портала Работники ТВ Александр Шебанов, Сценарист, блогер (автор проекта "Эпизоды"), креативный продюсер VK	15:45-16:30	Алексей Панкратов, Руководитель Центра Креативных Технологий при Колледже предпринимательства 11 Ольга Майконова, Руководитель платформы КиноПрофи, Елена Алферова, Режиссёр документального кино и телевидения. Анастасия Саванкова, Арсений Моисеев- филиал ВГИК Сергиев Посад. Виктория Дроздова. МОДЕРАТОР. Координатор программы кинообразования в системе СПО компании CPS	15:00-16:00	Тема:Микродрамы и ИИ Спикер: Геннадий Иванов, Продюсер Киношколы Мечта Александра Митты
17:30-19:00	Тема: Роль звука в создании и ведении успешного блога - как создателю контента записывать подкасты, вести стримы и записывать ролики, которые приятно смотреть и главное слушать. Спикер - Андрей Жуков,	17:30-18:30	Тема: Один кейс из жизни «КиноГорыныча» Спикер: Иван Поморин, оператор-постановщик	17:30-18:30	Тема: Фантастика ли отечественное кинооборудование и где оно обитает? Спикер:Николай Пигарев, Продюсер, режиссёр, колорист, оператор, монтажёр. Член Ассоциации режиссеров монтажа. Лауреат кинопремий. Технологический евангелист.	17:00-18:00	Дискуссия «Инхаус-продакшн на промышленном предприятии: корпоративный ресурс или региональная медиастудия?» Дмитрий Медведев, Заместитель руководителя контент-центра «Юг. Кино» Николай Щербаков, режиссер ООО	17:00-18:00	Тема: От идеи до финансирования и премьеры: новые возможности проектов. Спикер: Екатерина Лебедева, эксперт, продюсер соучредитель АНО «Хорошая история».

фотограф, видеограф, журналист					"СКОЛКОВО МЕНЕДЖМЕНТ" <b>Кристина Шевцова</b> , Начальник продакшн-студии «Спортмастер»	
--------------------------------	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------	--








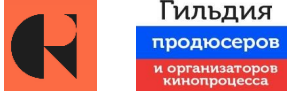










**27 МАРТА, ПЯТНИЦА**

Время	№1 (пав.№2)	Время	№2 (пав.№7)	Время	№3 (пав.№7)	Время	№5 КИРПИЧНЫЙ (2 этаж)	Время	Кабинет В2-18 Киношкола Митты (2 этаж)
11:30-12:30	<b>Тема: Aruture Nova — новое поколение световых панелей. Модельный ряд: NOVA II 2x1, NOVA II 1x1 и NOVA 9°</b> <b>Спикер:Константин Арутюнов</b> , Гафер, Художник по свету	11:45-13:00	<b>Круглый стол «Искусственный интеллект: за и против»</b> <b>Иван Бурляев</b> , композитор <b>Александр Волчков</b> , продюсер, генеральный директор телеканала «Ратник» <b>Алексей Пряхин</b> , режиссер, председатель петербургской ячейки кинопрофсоюза, руководитель рабочей группы по ИИ. <b>Елена Скороходова</b> , актриса, режиссер, сценарист <b>Анна Смольнякова</b> , сценарист, креативный продюсер <b>Анатолий Шпаков</b> , ко-фаундер Синтез25, крупнейшего ИИ-продакшна в России	11:30-12:30	<b>Тема:Штативные системы Samgear для продакшена и кинопроизводства.</b> Знакомство с новым брендом на российском рынке: полная линейка штативов с нагрузкой от 5 до 90 кг в карбоновом и алюминиевом исполнении. Гарантия и сервисное обслуживание в России. <b>Спикер:Михаил Кобзарь</b> , пресейл-менеджер компании TBA.	11:30-12:30	<b>Мастер-класс от компании Спортмастер</b>  <b>Часть 1. «Старт карьеры оператора, когда кино не взлетело»</b> <b>Спикер: Дмитрий Грязнов</b> - Режиссёр, Режиссёр монтажа, Оператор-постановщик (DoP) Должность - режиссёр компании Спортмастер.	13.00-14.00	<b>Тема: Съёмка в экспедиции. Как снять документальный фильм и не умереть</b> <b>Спикер:Дмитрий Панов</b> , Экспедиционный оператор, режиссёр, фотограф. Снимаю путешествия и документальные фильмы, специализируюсь на сложных съёмках.
12:45-13:45	<b>Тема: Презентация новинок осветительного оборудования Nanlux/Nanlite</b> <b>Спикер: Сергей Калинин</b> - Генеральный директор Компании «Сила Света» <b>Тема: Презентация проекта Pro светление. Лаборатория Люксового Освещения для Кино, Клипов, Рекламы, ТВ и Шоу! -</b> <b>Спикер: Иван Поморин</b> - Оператор-постановщик	13:30-14:30	<b>Круглый стол «Как нам реорганизовать кинообразование»</b> <b>Олег Богатов</b> — руководитель сценарной школы и студии «Лига Кино» <b>Ася Гусева</b> — сценарист, редактор, преподаватель ВКСР и МШК <b>Александр Костюченко</b> , кинопедагог, президент Института визуальных коммуникаций <b>Сергей Струсовский</b> , заведующий кафедрой анимации и мультимедиа Московского государственного института культуры <b>Елена Дидевич</b> , второй режиссер, Преподаватель МШК, <b>Иван Твердовский</b> — кинорежиссёр, сценарист, творческий руководитель профиля «Экранные искусства» в Школе дизайна НИУ ВШЭ	13:00-14:00	<b>Тема: Интеллектуальный мониторинг. Дистанционное управление камерой: CineView SE 4K</b> <b>Спикер: Ding Sihan, Accsoon</b>	12:30-13:30	<b>Часть 2. «Распаковка обуви, предметная съёмка 360»</b>  <b>Спикер: Дмитрий Головачев</b> - Режиссёр, Режиссёр монтажа, Оператор-постановщик (DoP) Должность в компании Спортмастер - Оператор-постановщик (DoP)	14.00-15.00	<b>Тема: Нейросети в кино. Теория и мастер-класс</b> <b>Спикер:Дмитрий Юшин</b> , Режиссёр монтажа, член правления АРМ
14:00-15:30	<b>Тема: Работа в команде конипродакшна (выездные съемки при работе кинокоманды, съемка бэкгов и афиш и тп)</b> <b>Спикер: Ольга Туровцева</b> - Практикующий фотограф в жанре портретной и событийной фотографии.	14:45-15:45	<b>Тема:Киноиндустрия в цифрах: инсайты от КиноПрофи.</b> <b>Спикер: Ольга Майкопова</b> , Руководитель платформы КиноПрофи, сервиса по поиску специалистов и проектов в киноиндустрии	14:30-15:30	<b>Тема: Документооборот без боли: Как автоматизировать рутину и ускорить запуск проектов</b> <b>Спикер: Даниил Поповичев</b> , Учредитель юридической компании в сфере кино и медиа, основатель IT-платформы CinemaDocAI	15.00-17.00	<b>Стратегическая сессия, посвященная вопросам развития креативной экономики Российской Федерации до 2036 года.</b> <b>Екатерина Черкес-заде</b> , Советник по креативной экономике АСИ <b>Ольга Трифонова</b> , Глава рабочей группы по киноиндустрии при ТПП РФ	15.00-16.00	<b>Тема: ОПЕРАТОРСКИЙ СТИЛЬ В КИНО. ТРАДИЦИИ И ВЕЯНИЯ СЕГОДНЯШНИХ ДНЕЙ. Главные инструменты практического воплощения.</b> <b>Спикер: Александр Носовский</b> Российский кинооператор, оператор-постановщик, фотограф
16:00-17:00	<b>Тема: Magic Box 1200 Вт – новый осветительный прибор от компании LightStar.</b> Практическое применение различных осветительных приборов LightStar в современном кинопроизводстве.	16:00-17:30	<b>Круглый стол «Индустриальное и научное кино сегодня»</b> <b>Михаил Бобровник</b> — сценарист <b>Александр Гасников</b> — ректор университета «Иннополис» <b>Юлия Грязнова</b> — руководитель дирекции стратегии, аналитики и исследований АНО	16:00-17:00	<b>Тема: Продакшн планирование — как уложиться в бюджет и сроки без потери качества</b> <b>Спикер: Денис Малыгин</b> , Руководитель ТВ департамента. Эксперт в управлении командами и бизнес-процессами. ООО «Мегаполис Медиа»		<b>Евгений Ростов</b> , Генеральный директор Megarix <b>Моисей Фурщик</b> , Управляющий партнер компании «Финансовый и организационный консалтинг» <b>Марс Мухарлямов</b> , Генеральный директор ООО «Инновационные решения»	16.00-17.00	<b>Тема:1. Свобода, как основа творчества2. Как попасть в индустрию кино? 3. Что такое кастинг в кино?4. Что такое харизма?</b> <b>Спикер:Иван Кокорин</b> , актёр театра и кино

	<b>Спикер: Сергей Калинин</b> - Генеральный директор Компании «Сила Света»		«Национальные приоритеты» <b>Юлия Киселева</b> — режиссер, продюсер, преподаватель ВГИК, сооснователь портала Научноекино.рф <b>Наталья Клибанова</b> — главный продюсер кинокомпании «Амедиа Продакшн» <b>Константин Фрумкин</b> — журналист, философ и культуролог, начальник отдела популяризации науки НИЯУ МИФИ			<b>Константин Анучин</b> , Директор Ассоциации малых туристских городов		
17:30-18:30	<b>Тема: Godox: Новейшие технологии получения цветного света. Плюсы и минусы различных типов Light Engine (BLAIR, Pallette, C4/C8)</b> <b>Сергей Пестряков</b> , директор по развитию ООО "Наблюдательные приборы" - эксклюзивный дистрибьютор Godox в РФ <b>Максим Тимошин</b> , Гаффер, автор тг-канала «Cinemax   Новый свет», преподаватель по свету в киностудии «Кинополис»	17:30-18:30		17:30-18:30	<b>Тема: Креативный продакшен «снизу». Как сделать так, чтобы получилось</b> <b>Спикер: Георгий Романов</b> , Рекламный и коммерческий художник			

## 28 МАРТА, СУББОТА

## ПАРТНЕРЫ

Время	№1 (пав.№2)	Время	№2 (пав.№7)	Время	№3 (пав.№7)	ПАРТНЕРЫ			
11:30-12:30	<b>Тема: Blackout Lighting Console - управление светом разных производителей с одного планшета.</b> Спикеры: <b>Даниил Иванов</b> <b>Сергей Гордеев</b> - Генеральный директор А1 Лаборатория. <b>Сергей Калинин</b> - Генеральный директор Компании "Сила Света".	11:30-12:30	<b>Круглый стол «Что Виртуальное Реально! Что реальное виртуально!»</b> <b>Владимир Ушаков</b> , Оператор - Постановщик <b>Александрина Трапезникова</b> , Художник постановщик <b>Алексей Мартынов</b> , компания Black Unicorn <b>Иван Алехин</b> , Креативный продюсер Моя Виртуальная Студия -Влада Групп Модератор - <b>Иван Поморин</b> компания КиноГорыныч	11:30-12:30	<b>Тема: Матричная связь мирового уровня Hollyland H1. Без ограничений по дальности и емкости. Интеграция с аналоговыми и цифровыми системами связи</b> <b>Спикер: Михаил Кобзарь</b> -пресейл-менеджер компании ТВА	           			
13:00-14:00	<b>Семинар Сергея Гаврилова – «Художественный портрет – глубокие образы в эпоху мета-модерна».</b> <b>Спикер: Сергей Гаврилов</b> , фотограф, оператор и режиссер	13:00-14:00	<b>Тема: Искусственный интеллект в высокотехнологичном производстве контента</b> <b>Спикер: Алексей Евдокимов</b> , руководитель Виртуальной студии Горького 55.8.	13:00-14:00	<b>Открытая встреча рабочей группы по созданию отраслевого объединения российских производителей</b>	     			
14:30-15:30	<b>Тема: Практическое занятие по системе DJI Ronin 4D для операторов и механиков камеры</b> <b>Спикер: Максим Мосин</b> , Оператор-постановщик и оператор воздушных съёмок, владелец рентала MAXPRO.RENT	14:30-15:30	<b>Тема: Возможности и опыт использования электронных стабилизаторов в современном корпоративном производстве.</b> <b>Спикер: Артём Тарасов</b> , Основатель и генеральный продюсер видеопродакшена, оператор, режиссёр, специалист в области монтажа и моушн-дизайна.	14:30-15:30	<b>Тема: Нейросети в кино</b> <b>Спикер: Мария Герасимчук</b> , ИИ-креатор	